

平成 29(2017)年度 自主講座一覧

NO.	講座・講師名	講座目的	講座内容	講座日程等
1	<p>宮崎における「災害文化」の醸成一外所地震と口蹄疫を事例に一</p> <p style="text-align: center;">森津 千尋 准教授</p>	<p>地域における災害の「記憶の共有」と「文化的伝承」について考える。</p>	<p>災害がどのように地域の記憶として共有・伝承され、「災害文化」として醸成していくのか。宮崎の外所地震と口蹄疫発生を事例に、関西大学黒田勇教授をお招きして地域メディアの果たす役割を中心に考えていく。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 6月24日(土) ・ 13:30～16:00 ・ 全1回 ・ 80人募集 ・ 一般市民、高校生、大学生を対象
2	<p>教育機関・地域と連携した防災教育 (ストリートウォッチング)</p> <p style="text-align: center;">辻 利則 教授</p>	<p>将来を担う子供たちへの防災教育として、平時から災害に備えた取り組みについて、高齢者、障がい者など含めて実践活動を行い、地域の役割、自分にもできることを理解してもらい、さらに子供たちを通して若い世代の地域参加を促すことを目的とする。</p>	<p>小学生を対象に、教育機関と連携し、地震や津波、洪水など災害時に必要な心構え、特に普段から考えておくべきことについて講座(35人程度のクラスで4回程度)行う。また、実際に地域の危険個所や災害時に重要となる避難場所などを知るために調査(全体1回)を行う。調査は、地域住民、障がい者団体、そして本学の大学生を募り、最後に危険個所、避難場所等を地図上に記入してまとめる。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 7月3日(月) ・ 12月12日(火) ・ 8:30～12:30 ・ 全2回 ・ 180人募集 ・ 小学生、地域住民(障がい者)、大学生を対象
3	<p>ヒトの「心」を哲学する</p> <p style="text-align: center;">川瀬 和也 助教</p>	<p>「心」を題材に哲学の最新のトピックについて紹介し、学問の最先端に触れる機会を提供する。</p>	<p>人間の心を「魂」のような神秘的なものではなく、自然界に存在するものの一つとして理解することがいかにして可能か、「心の哲学」の最新の研究成果を踏まえて考える。外部講師(専修大学・日本学術振興会特別研究員PD・葛谷潤氏)と川瀬のジョイント講義の形で実施する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 9月16日(土) ・ 13:00～15:00 ・ 全1回 ・ 30人募集 ・ 地域住民、本学学生等を対象

4	<p>宮崎市地域創生事業「地域のお宝発掘・発展・発信事業～地域魅力発信プランの実現に向けて～」をどう活かすか！！</p> <p>永松 敦 教授</p>	<p>地域創生が叫ばれる中、これまでの地域振興策の多くが効果を出すことなく、過疎化・高齢化に歯止めがかからない現在、今回の地域創生事業を成功に導くために何が必要かを、行政職・研究者・地域住民とともに語り合う。対象は、宮崎市の本事業に関わる全ての人々を考えている。ちなみに、申請者は本事業の大宮地域自治区を担当する。</p>	<p>冒頭に、地域再生の流れについて、永松が1時間程度説明。次に、『地域再生の失敗学』の執筆者の一人、林直樹氏（金沢大学准教授）に特別講演をしていただき、その後、シンポジウムを開催する。パネリストは戸敷市長（状況により地域コミュニティ課）、黒木定蔵氏（西米良村長）、福永栄子氏（アイロード社長）、井上優氏（NPO 法人 i さいと理事長）、長峰繁輝氏（大宮地域自治区地域協議会）。ゼミ生による地域の調査成果も発表する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・9月30日(土) ・13:00～17:00 ・全1回 ・300人募集 ・一般市民を対象
5	<p>神楽入門</p> <p>永松 敦 教授</p>	<p>神楽の歴史・全国の神楽の特徴など基本的な知識を学びながら、宮崎の神楽の映像により、見どころを学んでいく。</p>	<p>4回講義 90分 映像鑑賞 90分</p> <p>第1回：神楽の歴史 巫女舞・宮中御神楽・民間神楽</p> <p>第2回：修験道の神楽 東北から九州まで</p> <p>第3回：山の神・火の神と神楽 －宮崎県山間部の神楽－</p> <p>第4回：田の神と神楽 －宮崎平野の神楽－</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・10月6・13・20・27日(金) ・14:40～17:50 ・全4回 ・会場：学内 ・一般市民・学生を対象(50人)
6	<p>ユニーク知事から振り返る地方自治の歴史</p> <p>有馬 晋作 学長</p>	<p>戦後の全国の過去の特色ある知事を紹介することにより、地方自治の基本的仕組みと歴史を理解する。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○地方自治の基本的仕組みを解説の上、戦後の特色ある知事を紹介して日本の地方自治の歴史を振り返る。 ○「ポピュリズムと地方自治」をテーマに最新の劇場型首長を分析する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・11月10日(金) ・18:00～19:30 ・全1回 ・会場：学内 ・市民・県民を対象(100人以上)

7	<p>「高鍋デザインプロジェクト」にみる地域におけるデザインの役割</p> <p>井田 志乃 助教</p>	<p>宮崎県内で進行中のデザインプロジェクトについて紹介し、これからのデザインの役割について考える。</p>	<p>地域資源をデザインの力でより魅力的に発信するプロジェクトが日本各地でうまれている。宮崎県でも高鍋町において、九州初の“自治体×事業者×県内デザイナー×地元信用金庫”によるコラボ事業として「高鍋デザインプロジェクト」が2017年1月より始動している。このデザインプロジェクトの企画・運営を担当している鈴木紗栄氏（日本デザイン振興会）をお招きして、プロジェクトの概要や進行状況をうかがいながらこれからのデザインの役割について考えていく。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・12月2日(土) ・13:30～15:30 ・全1回 ・会場：学内 ・地域住民・高校生・大学生を対象(100人以内)
8	<p>近代短歌の万華鏡</p> <p>楠田 剛士 助教</p>	<p>若山牧水・北原白秋・斎藤茂吉について学びます。</p>	<p>近代文学研究者・歌人の有川知津子氏を招き、参加者との意見交換も交えながら、若山牧水・北原白秋・斎藤茂吉の人と作品について考えます。</p> <p>有川知津子氏は、福岡工業大学・北九州工業専門学校非常勤。第35回評論賞受賞（コスモス短歌会）。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・12月16日(土) ・13:00～15:00 ・全1回 ・100人募集 ・一般市民を対象